

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA - a.s. 2023/2024

Scheda-sintesi Progetto di Istituto

(a cura del Coordinatore)

AMBITO

< COMUNICAZIONE E CREATIVITA' >

1.1 Denominazione progetto

<i>Indicare la denominazione del Progetto di Istituto dell'Ambito P.T.O.F.</i>
COMUNICAZIONE E CREATIVITA'

1.2 Coordinatore Responsabile progetto di Istituto

<i>Indicare il Coordinatore responsabile del Progetto di Istituto.</i>
Coordinatore responsabile: ins. Piegucci Michela

1.3 Iniziative progettuali, relativi Responsabili e destinatari

<i>Indicare le singole iniziative progettuali afferenti al progetto di Istituto, i relativi Responsabili e i destinatari.</i>		
Iniziativa progettuale	Responsabili	Destinatari
1. One, two, three... English!	Ins. Piegucci Michela	Alunni Scuola dell'Infanzia di Craveggia
2. Hello english!	Ins. Cantadore Agnese	Alunni Scuola dell'Infanzia di Toceno
3. Danza teatro educativa e movimento creativo	Ins. Piegucci	Alunni della Sc. dell'Infanzia di Coimo-Druogno, Craveggia, Santa Maria Maggiore e Toceno
4. Una magia per Natale	Ins. Gnuva - Laurenti	Alunni Sc. Primaria di Villette
5. Dalla calce all'affresco	Ins. Falcioni	Alunni Scuola Primaria di Toceno
6. Laboratorio artistico creativo	Prof.ssa Zani Corinna	Alunni delle classi II della Sc. Secondaria di I grado
7. Concorso letterario della scuola media	Prof. Termignone	Alunni Scuola Secondaria di I grado
8. Miriamo in alto!	Prof.sse Ceroni - Pirazzi	Alunni delle classi terze della Sc. Secondaria di I grado
9. Il linguaggio del cinema	Prof. Termignone	Alunni delle classi seconde e terze della Sc. Secondaria di I grado
10. Corso di informatica di base G-Suite	Prof.ssa Lincio Borroni	Alunni delle classi prime della Sc. Secondaria di I grado
11. Scrittura creativa	Prof.ssa La Fata	Alunni delle classi prime e seconde della Sc. Secondaria di I grado
12. Book club 2	Prof.ssa Settingiano	Alunni delle classi seconde e terze della Sc. Secondaria di I grado

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

1.4 Finalità – obiettivi – metodologie

Per ogni attività progettuale, descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre Istituzioni.

1. Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera; prendere coscienza di un altro codice linguistico; permettere al bambino di comunicare con altri bambini attraverso una lingua diversa dalla propria
2. Vedi punto 1
3. Sperimentare la danza e il teatro nel suo valore artistico, culturale e sociale, valorizzando la creatività individuale, la cooperazione e la socializzazione nel gruppo.
4. Potenziare le capacità di utilizzare il corpo per relazionarsi con gli altri; promuovere l'originalità/creatività e le abilità espressive di ciascun bambino
5. Realizzare un semplice affresco, partendo da un soggetto scelto da ciascun alunno.
6. Sviluppare le capacità espressive e creative, indirizzandole alla realizzazione di un progetto preciso; potenziare e/o recuperare le abilità pratico-operative nell'ambito delle arti; sensibilizzare al riciclo attraverso la produzione artistica
7. Migliorare le competenze nella lettura e scrittura di un testo
8. Potenziamento delle competenze linguistiche nelle lingue straniere Inglese e Tedesco al fine di ottenere le certificazioni
9. Conoscere il linguaggio cinematografico
10. Fornire le basi informatiche necessarie, con particolare attenzione al pacchetto G Suite e alla gestione del drive.
11. Potenziare le competenze linguistiche della madrelingua agli alunni particolarmente motivati nella scrittura.
12. Educare alla lettura, parlare di libri, scrivere del/sul leggere; organizzare la biblioteca della scuola.

1.5 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le iniziative/fasi da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

1. Il progetto si svolgerà dal mese di gennaio al mese di marzo per un **totale di n° 10 ore** di lezione, a partire da mercoledì 17 gennaio dalle ore 13,30 alle ore 14,30
2. Il progetto si svolgerà a partire da lunedì 8 gennaio per un **totale di n° 10 ore** di lezione
3. **Infanzia di Coimo-Druogno:** L'attività si svolgerà a partire dal 27 marzo per un totale di **n° 10 ore di lezione** (27 marzo, 3 – 10 – 17 – 24 aprile, 8 – 15 – 22 – 29 maggio, 5 giugno dalle ore 9,45 alle ore 10,45)
Infanzia di Craveggia: L'attività si svolgerà a partire dal 27 marzo per un totale di **n° 10 di lezione** (27 marzo, 3 – 10 – 17 – 24 aprile, 8 – 15 – 22 – 29 maggio, 5 giugno dalle ore 11,00 alle ore 12,00)
Infanzia di Santa Maria Maggiore: L'attività progettuale si svolgerà a partire dall'8 gennaio per un totale di **n° 10 di lezione** (8 – 15 – 22 – 29 gennaio, 5 – 19 – 26 febbraio, 4 – 11 – 18 marzo dalle ore 9,45 alle ore 10,45)
Infanzia di Toceno: Il progetto si svolgerà a partire dal 9 gennaio per un totale di **n° 10 ore di lezione** (9 – 16 – 23 – 30 gennaio, 6 – 20 – 27 febbraio, 5 – 12 – 19 marzo dalle ore 10,00 alle ore 11,00)

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

4. Il progetto si articola in 10 incontri a cadenza settimanale, della durata di un'ora per un **totale di 10 ore** a partire dal 17 ottobre
5. Il progetto si attuerà in primavera, presumibilmente nei mesi di aprile-maggio
6. Periodo di attuazione: seconda metà del primo quadrimestre o inizio secondo quadrimestre (classi seconde e terze), per una durata massima di circa due mesi. L'attività sarà costituita da 9 incontri pomeridiani di due ore ciascuno, da tenersi probabilmente il giovedì, per un **totale di 18 ore di docenza** in orario extracurricolare.
7. Da ottobre 2023 a giugno 2024
8. Primavera 2024 Corsi pomeridiani extracurricolari: n. 6 incontri da 1,5 ore per Lingua Inglese e n. 6 incontri da 1,5 ore per Lingua Tedesca per un **totale di 18 ore di docenza**
9. Primo o secondo quadrimestre: 8 incontri da 2 ore ciascuno per un **totale di 16 ore di docenza**
10. Novembre 2023 Sono previsti 4 incontri da 1 ora e mezza (con possibile revisione delle ore in base al numero di studenti iscritti) per un **totale di ore 6 di docenza**
11. **Durata complessiva di 10 ore**, due ore alla settimana, in orario extracurricolare. Possibilmente da realizzare nel primo quadrimestre.
12. I quadrimestre, n.8 incontri da 1,30 h, ogni 15 giorni per un **totale di 12 ore**

1.6 Risorse umane

Individuare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per iniziativa/fase e anno finanziario.

1. Le ore di docenza saranno effettuate dall'insegnante di L2 **Patritti Milena.**
2. Le ore di docenza saranno effettuate dall'insegnante di L2 **Patritti Milena.**
3. Docenti interni; **esperto esterno Sig.ra Tadina Sara.**
4. Docenti interni; **esperto esterno Sig.ra Tadina Sara.**
5. Docenti interni; **esperto esterno Sig. Bergamaschi Giuseppe**
6. Le ore di docenza extracurricolare saranno effettuate dalla Prof.ssa di Arte **Zani Corinna.**
7. Docenti interni: Termignone Carlo, Francina Cecilia, La Fata Daniela, Settingiano Chiara
8. Docenti interni: Ceroni Caterina, Pirazzi Simona Lucia, Trivelli Silvia
9. Docente interno: **Termignone Carlo**
10. Docenti interni: **Lincio Borroni Giulia, Cantadore Marta**
11. Docente interno: **La Fata Daniela**
12. Docente interno: **Settingiano Chiara**

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

1.7 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

1. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dai **Genitori**
2. Il progetto, compatibilmente con le disponibilità finanziarie, sarà **a carico dell'Istituto**; in alternativa sarà finanziato totalmente o parzialmente dalle famiglie
3. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dai **Genitori** nelle scuole dell'Infanzia di Coimo-Druogno, Santa Maria Maggiore e Toceno; dall'**Amministrazione Comunale di Craveggia** nella Scuola dell'Infanzia di Craveggia.
4. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dalla **Pro Loco di Villetta**
5. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dal **Comitato Festeggiamenti Giochi Tocesini**
6. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto**
7. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto (€ 300,00 per l'acquisto di premi e per la stampa dei libretti)**
8. Il progetto, compatibilmente con le disponibilità finanziarie, sarà **a carico dell'Istituto**; in alternativa sarà finanziato totalmente o parzialmente dalle famiglie
9. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto**
10. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto**
11. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto**
12. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto**

1.8 Iniziative specifiche senza costi/oneri per l'Istituto

Iniziative progettuali di plesso senza oneri, ma con personale esterno	Iniziative progettuali di plesso senza oneri e senza personale esterno
<ol style="list-style-type: none">1. <u>CON FANTASIA TRA I LIBRI</u> (Scuola dell'Infanzia di Toceno): iniziativa proposta in collaborazione con la Biblioteca di Toceno che si propone di promuovere curiosità e interesse per la lettura.2. <u>IN UN MONDO DI LIBRI</u> (Scuola dell'Infanzia e Primaria di Craveggia): iniziativa proposta in collaborazione con la Biblioteca di Craveggia che si propone di promuovere curiosità e interesse per la lettura.3. <u>UN LIBRO... UNA PIACEVOLE SORPRESA</u> (Scuola dell'Infanzia di Coimo-Druogno): Adesione al programma nazionale NATI PER LEGGERE Allestimento di una piccola biblioteca al fine di rinforzare la continuità scuola-famiglia. Visita alla biblioteca comunale e proposta di una lezione di lettura animata con personale esterno4. <u>L'ANTICA ARTE DEL PUNTO CROCE</u> (Scuole Primarie): il progetto si propone di recuperare l'antica arte del ricamo a punto croce, tradizione un tempo assai diffusa in ambito locale, con la realizzazione guidata in classe dagli esperti di semplici ricami.	<ol style="list-style-type: none">1. <u>CONTINUANDO A CRESCERE INSIEME</u> (Scuola dell'Infanzia e Primaria di Toceno): attività legate a feste e tradizione in continuità tra i due ordini di scuola.2. <u>CONTINUITA' SCUOLA INFANZIA-PRIMARIA DI DRUOGNO</u> (Scuola dell'Infanzia e Primaria di Druogno): L'obiettivo del progetto è quello di realizzare un vero "ponte" di esperienze condivise e continuità formativa che accompagni l'alunno nel passaggio dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Primaria.3. <u>PROGETTO CODING: "PROGRAMMA IL FUTURO" E "ROBOTICA EDUCATIVA"</u> (Scuole Primarie di Toceno, Craveggia, Coimo, Druogno, Santa Maria Maggiore, Villetta e Re): l'iniziativa si colloca nel contesto del progetto "Programma il futuro" del MIUR; gli alunni utilizzeranno una serie di strumenti semplici e divertenti con cui accedere ai concetti di base dell'informatica. Le attività di Robotica educativa stimoleranno un apprendimento significativo, l'utilizzo di metodiche interdisciplinari e cooperative ed aiuteranno gli alunni ad imparare a padroneggiare consapevolmente gli strumenti informatici.

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

<p>5. <u>FACCIAMO SPETTACOLO</u> (Scuola Primaria di Malesco): favorire lo sviluppo linguistico espressivo e musicale in attività organizzate per classi aperte e finalizzate alla realizzazione di uno spettacolo teatrale.</p> <p>6. <u>CANTIAMO IL NATALE</u> (Scuola dell'Infanzia e Primaria di Re): Il progetto intende valorizzare la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale. Il prodotto sarà un piccolo spettacolo musicale da presentare a genitori e parenti in occasione del Natale.</p> <p>7. <u>CANTI POPOLARI CON LORA</u> (Scuola dell'Infanzia e Primaria di Craveggia): Il progetto vuole avvicinare i bambini al mondo dei canti popolari tradizionali tipici della nostra valle. Il patrimonio delle tradizioni musicali fa parte del tesoro immateriale della comunità. Il suono/ il canto scandisce la vita della valle da sempre e si esprime nella quotidianità del lavoro, nella vita familiare, nelle feste, negli eventi solenni</p> <p>8. <u>TUTTI IN BANDA</u> (Scuola Primaria di Malesco): Conoscere e sensibilizzare verso la tradizionale "Banda Musicale Alpina di Malesco"</p>	<p>4. <u>ROBOTICA EDUCATIVA</u> (Scuole dell'Infanzia e Primarie): l'iniziativa intende sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco e promuovere la comprensione dei concetti informatici di base per preparare gli studenti di oggi ad affrontare qualunque lavoro intraprenderanno domani.</p>
---	--

Data 15/11/2023

Il Coordinatore responsabile del progetto

Michela Piegucci