

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA - a.s. 2022/2023

Scheda-sintesi Progetto di Istituto

(a cura del Coordinatore)

AMBITO

< COMUNICAZIONE E CREATIVITA' >

1.1 Denominazione progetto

<i>Indicare la denominazione del Progetto di Istituto dell'Ambito P.T.O.F.</i>
COMUNICAZIONE E CREATIVITA'

1.2 Coordinatore Responsabile progetto di Istituto

<i>Indicare il Coordinatore responsabile del Progetto di Istituto.</i>
Coordinatore responsabile: ins. Piegucci Michela

1.3 Iniziative progettuali, relativi Responsabili e destinatari

<i>Indicare le singole iniziative progettuali afferenti al progetto di Istituto, i relativi Responsabili e i destinatari.</i>		
Iniziativa progettuale	Responsabili	Destinatari
1. One, two, three... English!	Ins. Piegucci Michela	Alunni Scuola dell'Infanzia di Craveggia
2. Hello english!	Ins. Cantadore Agnese	Alunni Scuola dell'Infanzia di Toceno
3. Quadri in movimento	Ins. Danda S.	Alunni della Sc. dell'Infanzia di Santa Maria Maggiore
4. Voglio un mondo diritto	Ins. Bonetti M. – Piegucci – Ricco - Cantadore	Alunni Sc. dell'Infanzia e Primaria di Craveggia – Infanzia di Re – Infanzia di Toceno
5. Ritmi del mondo	Ins. Margaroli	Alunni Sc. Infanzia di Coimo-Druogno
6. Il pacchetto rosso	Ins. Gnuva - Laurenti	Alunni Sc. Primaria di Villette
7. Laboratorio artistico creativo	Prof.ssa Zani Corinna	Alunni delle classi II della Sc. Secondaria di I grado
8. Concorso letterario della scuola media	Prof. Termignone	Alunni Scuola Secondaria di I grado
9. Miriamo in alto!	Prof.sse Ceroni - Pirazzi	Alunni delle classi terze della Sc. Secondaria di I grado

1.4 Finalità – obiettivi – metodologie

<i>Per ogni attività progettuale, descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre Istituzioni.</i>

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

1. Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera; prendere coscienza di un altro codice linguistico; permettere al bambino di comunicare con altri bambini attraverso una lingua diversa dalla propria
2. Vedi punto 1
3. Sperimentare la danza e il teatro nel suo valore artistico, culturale e sociale, valorizzando la creatività individuale, la cooperazione e la socializzazione nel gruppo.
4. Incoraggiare e consolidare l'impulso innato del movimento danzato offrendo a tutti il diritto alla danza e al teatro, intesi come espressività intenzionale, consapevole e condivisa
5. Potenziare le capacità di utilizzare il corpo per relazionarsi con gli altri; promuovere l'originalità/creatività e le abilità espressive di ciascun bambino
6. Trarre innumerevoli benefici quali l'armonia, benessere psicofisico, la coordinazione, la lateralizzazione, l'elasticità del movimento, lo sviluppo muscolare armonico, il senso del ritmo, lo sviluppo della capacità di attenzione, la concentrazione e riflessione
7. Sviluppare le capacità espressive e creative, indirizzandole alla realizzazione di un progetto preciso; potenziare e/o recuperare le abilità pratico-operative nell'ambito delle arti; sensibilizzare al riciclo attraverso la produzione artistica
8. Migliorare le competenze nella lettura e scrittura di un testo
9. Potenziamento delle competenze linguistiche nelle lingue straniere Inglese e Tedesco al fine di ottenere le certificazioni

1.5 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le iniziative/fasi da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

1. Il progetto si svolgerà dal mese di gennaio al mese di marzo per un **totale di n° 10 ore** di lezione, a partire da mercoledì 18 gennaio dalle ore 13,30 alle ore 14,30
2. Il progetto si svolgerà a partire da gennaio per un **totale di n° 10 ore** di lezione
3. Il progetto si attua a partire dal mese di gennaio dalle ore 9.45 alle ore 10.45 al martedì, per 10 incontri di un'ora ciascuno: **totale 10 ore**. Precisamente nelle seguenti date: 10/17/24/31 gennaio, 7/14/28 febbraio e 7/14/21 marzo.
4. **Infanzia/Primaria di Craveggia:** L'attività progettuale si svolgerà nel periodo marzo/maggio 2023 per un totale di 11 interventi di 2 ore ciascuno (**22 ore complessive**, delle quali 2 previste per la festa di fine anno) così suddivise: 11 ore per gli alunni della Scuola dell'Infanzia e 11 ore per gli alunni delle due pluriclassi della Scuola Primaria - **Infanzia di Re:** L'attività progettuale si svolgerà a partire dal 2 dicembre fino al 21 febbraio per un **totale di 10 ore** – **Infanzia di Toceno:** Il progetto si svolgerà da gennaio a marzo per un **totale di 10 ore** di lezione
5. Il progetto si articola in 10 incontri a cadenza settimanale, della durata di un'ora per un **totale di 10 ore**; al lunedì dalle h.10 alle h.11, a partire dal 09 gennaio 2023 fino al 20 marzo 2023.
6. Il progetto si articola in dieci incontri di 60 minuti ciascuno per un **totale di 10 ore** dal 15 novembre al 23 dicembre 2022.
7. Periodo di attuazione: seconda metà del primo quadrimestre o inizio secondo quadrimestre (classi seconde), per una durata massima di circa due mesi. L'attività sarà costituita da sei incontri pomeridiani di due ore ciascuno, da tenersi probabilmente il martedì o il giovedì, per un **totale di 12 ore di docenza** in orario extracurricolare.
8. Da ottobre 2022 a giugno 2023
9. Primavera 2023 Corsi pomeridiani extracurricolari: n. 6 incontri da 1,5 ore per Lingua Inglese e n. 6 incontri da 1,5 ore per Lingua Tedesca per un **totale di 18 ore di docenza**

1.6 Risorse umane

Individuare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per iniziativa/fase e anno finanziario.

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

1. Le ore di docenza saranno effettuate dall'insegnante di L2 **Patritti Milena.**
2. Le ore di docenza saranno effettuate dall'insegnante di L2 **Patritti Milena.**
3. Docenti interni; **esperto esterno Sig.ra Tadina Sara.**
4. Docenti interni; **esperto esterno Sig.ra Tadina Sara.**
5. Docenti interni; **esperto esterno Sig.ra Tadina Sara.**
6. Docenti interni; **esperto esterno Sig.ra Tadina Sara.**
7. Le ore di docenza extracurricolare saranno effettuate dalla Prof.ssa di Arte **Zani Corinna.**
8. Docenti interni: Termignone Carlo, Francina Cecilia, La Fata Daniela, Settingiano Chiara
9. Docenti interni: **Ceroni Caterina, Pirazzi Simona Lucia, Trivelli Silvia**

1.7 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

1. Il progetto, compatibilmente con le disponibilità finanziarie, sarà **a carico dell'Istituto**; in alternativa sarà finanziato totalmente o parzialmente dalle famiglie
2. Il progetto, compatibilmente con le disponibilità finanziarie, sarà **a carico dell'Istituto**; in alternativa sarà finanziato totalmente o parzialmente dalle famiglie
3. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dai **Genitori**
4. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dai **Genitori** nelle scuole dell'Infanzia di Re e Toceno; dall'**Amministrazione Comunale di Craveggia** nelle Sc. dell'Infanzia e Primaria di Craveggia.
5. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dai **Genitori**
6. I costi per **l'intervento dell'esperto** saranno sostenuti dall'**Amministrazione comunale di Villetta**
7. Il progetto sarà **a carico dell'Istituto**
- 8.** Il progetto sarà **a carico dell'Istituto (€ 300,00 per l'acquisto di premi e per la stampa dei libretti)**
9. Il progetto, compatibilmente con le disponibilità finanziarie, sarà **a carico dell'Istituto**; in alternativa sarà finanziato totalmente o parzialmente dalle famiglie

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. TESTORE"

Via Torino n. 11 – SANTA MARIA MAGGIORE

1.8 Iniziative specifiche senza costi/oneri per l'Istituto

Iniziative progettuali di plesso senza oneri, ma con personale esterno	Iniziative progettuali di plesso senza oneri e senza personale esterno
<ol style="list-style-type: none">1. <u>CON FANTASIA TRA I LIBRI</u> (Scuola dell'Infanzia di Toceno): iniziativa proposta in collaborazione con la Biblioteca di Toceno che si propone di promuovere curiosità e interesse per la lettura.2. <u>IN UN MONDO DI LIBRI</u> (Scuola dell'Infanzia e Primaria di Craveggia): iniziativa proposta in collaborazione con la Biblioteca di Craveggia che si propone di promuovere curiosità e interesse per la lettura.3. <u>FACCIAMO SPETTACOLO</u> (Scuola Primaria di Malesco): favorire lo sviluppo linguistico espressivo e musicale in attività organizzate per classi aperte e finalizzate alla realizzazione di uno spettacolo teatrale.4. <u>L'ANTICA ARTE DEL PUNTO CROCE</u> (Scuole Primarie): il progetto si propone di recuperare l'antica arte del ricamo a punto croce, tradizione un tempo assai diffusa in ambito locale, con la realizzazione guidata in classe dagli esperti di semplici ricami.5. <u>DALLA CALCE ALL'AFFRESCO</u> (Scuola Primaria di Toceno): il progetto intende avvicinare gli alunni alla tecnica dell'affresco, che rappresenta un immenso patrimonio della nostra cultura6. <u>LA TECNICA DELL'AFFRESCO</u> (Scuola Primaria di Druogno): il progetto intende avvicinare gli alunni alla tecnica dell'affresco, che rappresenta un immenso patrimonio della nostra cultura	<ol style="list-style-type: none">1. <u>PROGETTO CODING: "PROGRAMMA IL FUTURO" E "ROBOTICA EDUCATIVA"</u> (Scuole Primarie di Toceno, Craveggia, Coimo, Druogno, Santa Maria Maggiore, Villette e Re): l'iniziativa si colloca nel contesto del progetto "Programma il futuro" del MIUR; gli alunni utilizzeranno una serie di strumenti semplici e divertenti con cui accedere ai concetti di base dell'informatica. Le attività di Robotica educativa stimoleranno un apprendimento significativo, l'utilizzo di metodiche interdisciplinari e cooperative ed aiuteranno gli alunni ad imparare a padroneggiare consapevolmente gli strumenti informatici.2. <u>ROBOTICA EDUCATIVA</u> (Scuole dell'Infanzia e Primarie): l'iniziativa intende sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco e promuovere la comprensione dei concetti informatici di base per preparare gli studenti di oggi ad affrontare qualunque lavoro intraprenderanno domani.3. <u>PRIMI PASSI CON IL CODING</u> (Scuola dell'Infanzia di Santa Maria Maggiore): l'iniziativa intende sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco4. <u>RECITA DI NATALE</u> (Scuola Primaria di Druogno): La preparazione della recita natalizia è una di quelle attività che insegna ai bambini a fare squadra, trasmette valori e permette che gli stessi vengano interiorizzati. Educa gli scolari alla condivisione, all'integrazione, all'inclusione sociale, all'accoglienza, al rispetto per il prossimo e per l'ambiente circostante.

Data 30/10/2022

Il Coordinatore responsabile del progetto